

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке 2 класс

Программа составлено на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации “Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования” от 06.10.2009г №373; с изменениями, утвержденными приказом МОиН РФ от 26 ноября 2010 года, приказом МОиН РФ №1576 от 31 декабря 2015 года);
- Авторской программы В.П. Климановой, В.Г. Горецкого «Литературное чтение» (издательство: - М.: Просвещение, 2016), утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования, УМК «Школа России», прошедшей экспертизу и апробацию;

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение на родном языке»

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно – эстетического цикла.
6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно- нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно – популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Учащиеся 2 класса научатся:

- Осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребёнка (в сочетании с музыкальным сопровождением);
- Четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;
- Читать целыми словами без разделения на слоги дву- и тресложных слов;
- Читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- Сознательно, правильно читать (без пропусков и искажений) в темпе 50-60 слов в минуту; Читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- Подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации;
- Ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника.

Учащиеся 2 класса получат возможность научиться:

- Делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя). На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание- характеристика героя);

- Самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Раздел «Творческая деятельность»

Учащиеся 2 класса научатся:

- Выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно;
- Различать слова авторов и героев;
- Определять тему произведения по заглавию;
- Составлять небольшой рассказ по картинке или серии картинок, объединённых общей темой;
- Высказывать своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- Отгадывать загадки;
- Читать по ролям литературное произведение;
- Использовать различные способы работы с деформированным текстом;
- Создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
- Читать по ролям литературное произведение; использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- Создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта..

Учащиеся 2 класса получают возможность научиться:

- Рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя);
- Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты. Творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Учащиеся 2 класса научатся:

- Знать наизусть 5-6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- Знать 5-6 русских народных пословиц считалок, загадок;
- Знать имена и фамилии 5-6 отечественных писателей;
- Находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
- Отличать прозаический текст от поэтического. Сравнить, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; Отличать прозаический текст от поэтического;
- Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Учащиеся 2 класса получают возможность научиться:

- Сравнить, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане

На освоение программы по литературному чтению на родном языке учебным планом определено 17 часов в год, при 0,5 часах в неделю. Данный предмет будет изучаться во 2 полугодии из расчета 1 час в неделю.

Содержание курса

№п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Любите книгу	1
2	Краски осени	2
3	Мир народной сказки	2
4	Мы - друзья	3
5	Здравствуй, матушка-зима!	2
6	Весна, весна! И всё ей радо!	2
7	Мои самые близкие и дорогие	1
8	Люблю всё живое	2
9	Жизнь дана на добрые дела	2
Итого		17

Календарно-тематическое планирование

	Тема	Кол - во часов	ата по плану и по факту
1	Слово про слово. В. Боков «Книга – учитель...». Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего	1 ч	
2	С.Есенин. «Закружилась листва золотая...» Ф.Васильев. «Болото в лесу». Эпитеты и сравнения – средства художественной выразительности.	1 ч	
3	Русская народная сказка «Заячья избушка». Рассказывание сказки по серии иллюстраций.	1 ч	
4	Русская народная сказка «Лисичка - сестричка и серый волк». Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление событий сказки на основе рисунков.	1 ч	
5	Русская народная сказка «Зимовье зверей». Чтение сказки по ролям.	1 ч	
6	Стихотворения о дружбе. М. Плещовский «Настоящий друг». В. Орлов « Настоящий друг».	1 ч	
7	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ от имени героя.	1 ч	
8	Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и муравей». Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1 ч	
9	Лирические стихотворения о зиме: А. Пушкин « Вот север, тучи нагоняя...» Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...» С. Есенин. «Берёза», «Поёт зима, аукает...» Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.	1 ч	
10	А. Барто «Дело было в январе». Сказочное в лирическом стихотворении. С.Дрожжин. «Улицей гуляет...» Выразительное чтение. Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.	1 ч	
11,12	Весна в лирических произведениях И.Никитина, А. Плещеева, И.Шмелёва, Т. Белозёрова и в произведении живописи А. Куинджи. Сравнение произведений. Картины весны в произведениях А.Чехова, А. Фета, А. Барто. Составление вопросов на основе прочитанных произведений.	2 ч	
13	Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер. Выразительное чтение.	1 ч	
14	С. Михалков «Мой щенок». Дополнение содержания текста.	1 ч	
15	Г. Снегирёв. «Отважный пингвинёнок». Поступки героев.	1 ч	
16	С. Баруздин, стихи о человеке и его делах. Заголовок.	1 ч	
17	В. Осеева «Просто бабушка». Смысл заголовка.	1 ч	
		17 ч	