

# План – конспект урока русского языка

**Класс:** 9 «б»

**Школа:** МБОУ «Западнодвинская СОШ №1»

**Учитель:** Гаврилова Зоя Матвеевна

**Тема:** «Анализ контрольного сжатого изложения в формате ОГЭ» (2 ЧАСА)

## Цели

### I. обучающие:

- 1) анализ проблем и трудностей, возникших при написании изложения;
- 2) квалификация, анализ и предупреждение типичных ошибок;
- 3) отработка алгоритма написания сжатого изложения в формате ГИА;

### II. развивающие:

- 1) закрепление навыков краткого пересказа и интерпретации текста;
- 2) развитие умения использования разных приёмов сжатия текста;
- 3) развитие навыков редактирования текстов;

### III. воспитывающие:

- 1) воспитание бережного отношения к слову;
- 2) воспитание высоких нравственных ценностей (доброты, ответственности, совестливости)

**Тип урока:** комбинированный (коррекции знаний и развития речи)

**Оборудование:** компьютер, аудиофайл с текстом «Доброта», презентация, памятка «Алгоритм написания сжатого изложения в формате ОГЭ», рабочие листы, тетради, тексты для редактирования, Сборник автора Цыбулько, практическая работа «Способы сжатия текста»

## План урока

Этап урока	Содержание этапа	Время
I. Оргмомент	Проверка готовности класса к уроку; сообщение темы; целеполагание	1 мин.
II. Актуализация опорных знаний	Прослушивание аудиофайла; характеристика положительных тенденций; выявление проблем и трудностей; совместное определение задач	6 мин.
III. Работа с текстом	Выборочный анализ текста «Доброта»; определение микротем, подчёркивание ключевых слов; обращение к критерию оценивания содержания (ИК 1)	10 мин.
IV. Применение приёмов сжатия текста	Краткая характеристика приёмов сжатия; заполнение таблицы по тексту «Доброта»; обращение к критерию оценивания сжатого изложения (ИК 2)	10 мин.
V. Анализ композиционного и речевого оформления сжатого изложения	Обращение к критерию оценки смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения (ИК 3); краткая характеристика типичных ошибок, знакомство с понятием «логические ошибки»	5 мин.
VI. Редактирование ученических работ	Квалификация и исправление типичных речевых ошибок	8 мин.
VII. Рефлексия	Блицопрос по основным моментам урока; определение степени эффективности урока	3 мин.
VIII. Подведение итогов урока, сообщение домашнего задания	Оценка ответов учащихся, разъяснение содержания домашнего задания	2 мин.

## Ход урока

### I. Организационный момент.

Приветствие. Проверка готовности класса к уроку. Обсуждение эпиграфа к уроку (Слайд2) Сообщение темы и целей урока. (Слайд 3)

### II. Актуализация опорных знаний.

1. Прослушать **аудиофайл** с текстом «Доброта»

2. **Беседа** с учащимися по вопросам:

- Что такое сжатое изложение?
- Каким требованиям должно соответствовать сжатое изложение?

**Учитель.** Сжатое изложение должно соответствовать следующим требованиям:

- а) наличие предложений, выражающих общую мысль каждой смысловой части;
  - б) сохранение последовательности в развитии событий;
  - в) установление смысловой связи между абзацами и предложениями. (Слайд 4)
- Какие трудности испытывали при написании сжатого изложения?

**Учитель.** Характеристика **положительных тенденций** в процессе работы над сжатым изложением. Определение **типичных ошибок**.

### III. Анализ текста «Доброта».

1. Работа проводится на рабочем листе согласно **плану**:

- **стиль**: публицистический
- **тип речи**: рассуждение
- **тема** (о чём текст?): «Доброта»
- **проблема** (вопрос к тексту) Что такое доброта?
- **основная мысль** (чему учит текст?) *Доброта – это душевное свойство, черта характера, личностное качество. Это желание делать другим приятно: совершать некие действия, которые вызывают у окружающих радость, благодарность и другие позитивные чувства. Это отзывчивость, сострадание и терпимости*

- части текста и микротемы
- ключевые слова. (Слайд 6)

Текст, ключевые слова	Микротемы	Приёмы сжатия текста
<p>1. Я вспоминал сотни ответов мальчишек на вопрос: каким человеком тебе хочется стать. Сильным, храбрым, мужественным, умным, находчивым, бесстрашным... И никто не сказал – добрым. Почему доброта не ставится в один ряд с такими доблестями, как мужество и храбрость? Но ведь без доброты, подлинной теплоты сердца, невозможна душевная красота человека.</p>	<p>. Я вспоминал ответы мальчишек на вопрос: каким человеком тебе хочется стать. Называли разные качества. И никто не сказал – добрым. Почему доброта не ставится в один ряд с такими доблестями, как храбрость? Но ведь без доброты невозможна душевная красота человека.</p>	<p>Исключение, упрощение, обобщение</p>
<p><b>Текст, ключевые слова</b></p> <p>2. Добрые чувства – это средоточие человечности. (7)Сегодня нам стоит быть более терпимыми, внимательными и добрыми по отношению друг к другу, по отношению к окружающему живому миру и совершать самые смелые поступки во имя добра. (8)Следование путём добра – путь самый приемлемый и единственный для человека. (9)Он испытан, он верен, он полезен и человеку в одиночку, и всему обществу в целом.</p>	<p>Сегодня нам стоит быть более терпимыми по отношению друг к другу. (8)Следование путём добра – путь самый приемлемый и единственный для человека. Он необходим как одному человеку, так и всему обществу в целом.</p>	<p>Исключение, упрощение</p>
<p>3. Учить чувствовать и сочувствовать – это самое трудное, что есть в воспитании. (11)Если они не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что они усваиваются одновременно с познанием первых и важнейших истин, главная из которых – это ценность жизни, чужой, своей, жизни животного мира и растений.(12) В детстве человек должен пройти эмоциональную школу, школу воспитания добрых чувств.(13)Человечность, доброта,</p>	<p>Учить чувствовать и сочувствовать трудно. Эти понятия усваиваются одновременно с познанием первых истин: ценность всего живого на земле. С детства в человеке должны быть воспитаны добрые чувства.(13)Доброта рождается в радостях и печалях.</p>	<p>Исключение, упрощение</p>

доброжелательность рождаются в заботах, волнениях, радостях и печалях.		
--	--	--

2. Обращение к критерию оценивания содержания сжатого изложения **ИК 1. (в сборниках автор Цыбулько)**

#### **IV. Применение приёмов сжатия текста.**

1. **Беседа** по вопросам:
  - Какие приёмы сжатия вам известны?
  - Кратко охарактеризуйте **приёмы компрессии текста. (Слайд 5)**
2. Обращение к критерию оценивания сжатия текста **ИК 2 (В сборниках автора Цыбулько)**
3. Продолжение работы с текстом «Доброта». Учащиеся коллективно под руководством учителя заполняют таблицу, определяя **оптимальные приёмы сжатия** каждой микротемы текста.

#### **V. Практическая работа «Способы сжатия текста» (работа с карточками)**

#### **VI. Исключение -**

*1. Исключите несколько синонимов в ряду однородных членов, сохранив тот из синонимов, который обладает наибольшей ёмкостью в данном контексте.*

1. У каждого человека, заходившего в комнату к малышам, на лице появлялась радостная, светлая, приветливая улыбка.

---

#### **2. Обобщение - Задание: Вычленили единичные факты и подберите языковые средства для их обобщённой передачи;**

Жители посёлка проводят свой досуг по-разному. Кто-то перечитывает любимые с детства жюль-верновские романы; кто-то проводит много времени на реке или в лесу. Основное занятие подростков - спортивные игры и соревнования. Самым запоминающимся событием был прошлогодний велокросс.

---



---

### 3. Упрощение –

1. Замените придаточное определительное предложение синонимичным определением.

Небольшое помещение на втором этаже занимает фирма, которая предлагает своим клиентам туры по всем континентам и странам.

---

---

### Проверка практической работы по ответам на слайдах (7-15)

**Анализ композиционного и речевого оформления сжатого изложения.**

1. Обращение к критерию, оценивающему смысловую цельность, речевую связность и последовательность изложения **ИК 3. (В сборниках автора Цыбулько)**
2. **Учитель.** Смысловая цельность, связность и последовательность изложения зависят прежде всего от типа речи и правильного определения микротем текста. В большинстве работ проблем с цельностью и последовательностью нет. Требуется коррекция по критерию «речевая связность» и критерию ГК4 (речевые ошибки).
3. Определение в тексте «Доброта» **средств связи между частями текста.**
4. Краткая характеристика **типичных речевых ошибок. ( Сообщение ученика)**

### VII. Редактирование ученических работ.

Учащиеся на рабочем листе заполняют таблицу, квалифицируя речевые ошибки и записывая правильные варианты)

<b>Ошибочный вариант</b>	<b>Тип ошибки</b>	<b>Правильный вариант</b>
1. Правила манер поведения регулируют поведение человека.	Плеоназм, тавтология	Правила поведения регулируют поступки человека.
2. Нравственные ценности, они составляют систему правил поведения.	Лишнее слово	Нравственные ценности составляют систему правил поведения.
3. Человек	Стилистически	Человек

отталкивается от определённых нравственных ценностей.	неоправданное употребление слова	придерживается определённых нравственных ценностей.
4.Человек располагает нравственные ценности в определённой прогрессии.	Неправильное употребление иноязычного слова	...располагает в определённой иерархии.
5.Совесть определяет, благодаря чего поступки являются безнравственными.	Нарушение лексической сочетаемости ; ошибка в управлении	Совесть определяет, из-за чего поступки человека являются безнравственными.
6.Нравственные ценности определяют проступки человека.	Смещение паронимов: поступки - проступки	Нравственные ценности определяют поступки человека.
7.Человек выбирает определённые правила поведения человека.	Тавтология	Человек выбирает определённые правила поведения личности.

VI работа над логическими ошибками (Слайд 16-17)

VII Обзор слайдов 18-24 «Как связать микротемы в тексте»

VIII Совместное определение задач на урок и на время доаттестационной подготовки:

- a) проводить комплексный анализ текстов;
- b) научиться выделять микротемы;
- c) оптимально применять приёмы сжатия текста;
- d) совершенствовать умение отбора языковых средств для создания собственного текста.

### VIII. Рефлексия

- Сжатое изложение – это...
- Компрессия текста – это...
- 3 приёма сжатия текста:...
- Микротемы – это...
- Второстепенная информация текста – это...

- Что полезного для себя вы услышали или сделали на уроке?

## **IX. Подведение итогов урока.**

1. Поставить и прокомментировать **оценки** за работу на уроке.
2. **Домашнее задание** (редактирование ученической работы: квалификация и исправление ошибок; запись исправленного варианта)